

# Manipulación de vista

**IIC2026**

# Selección

**Manipulación de vista**

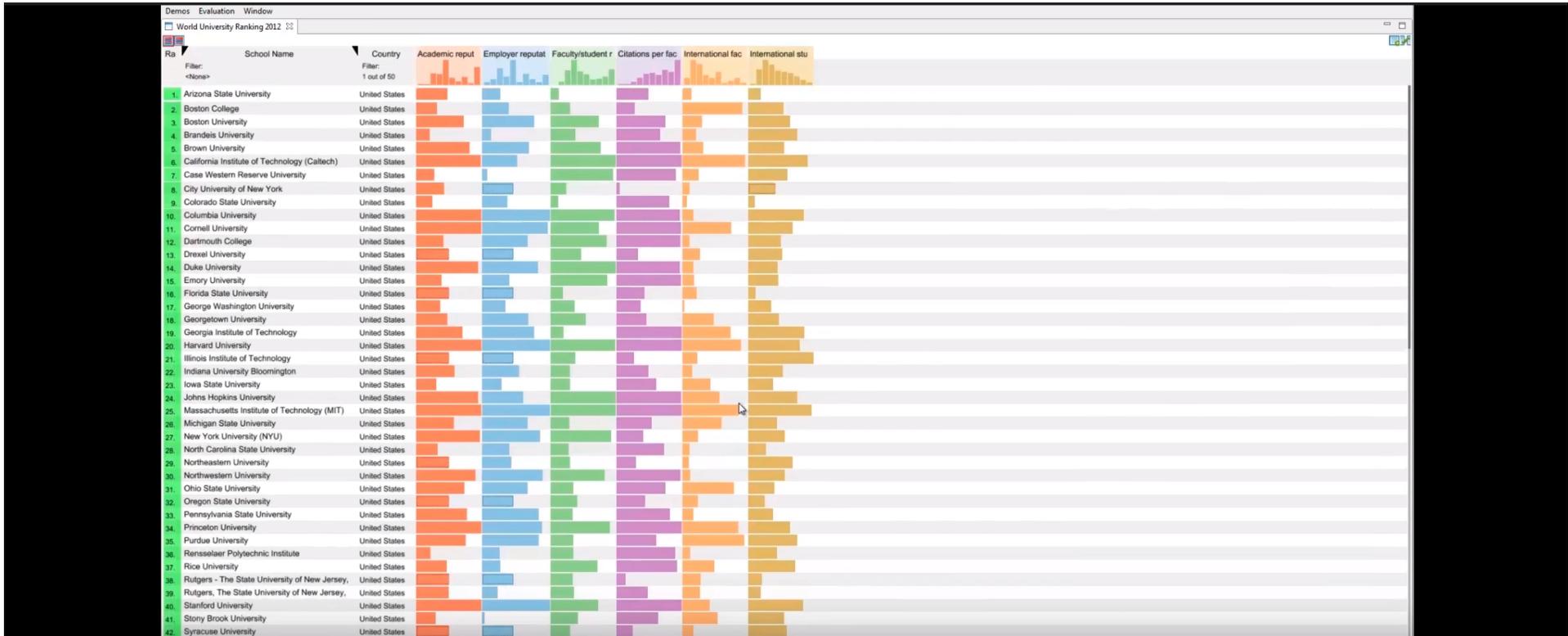
**IIC2026**

# Selección

Acción de elegir uno o varios elementos entre un conjunto de posibilidades por un determinado criterio o motivo.

Frecuentemente el resultado de una selección en visualización se encadena con una siguiente operación.

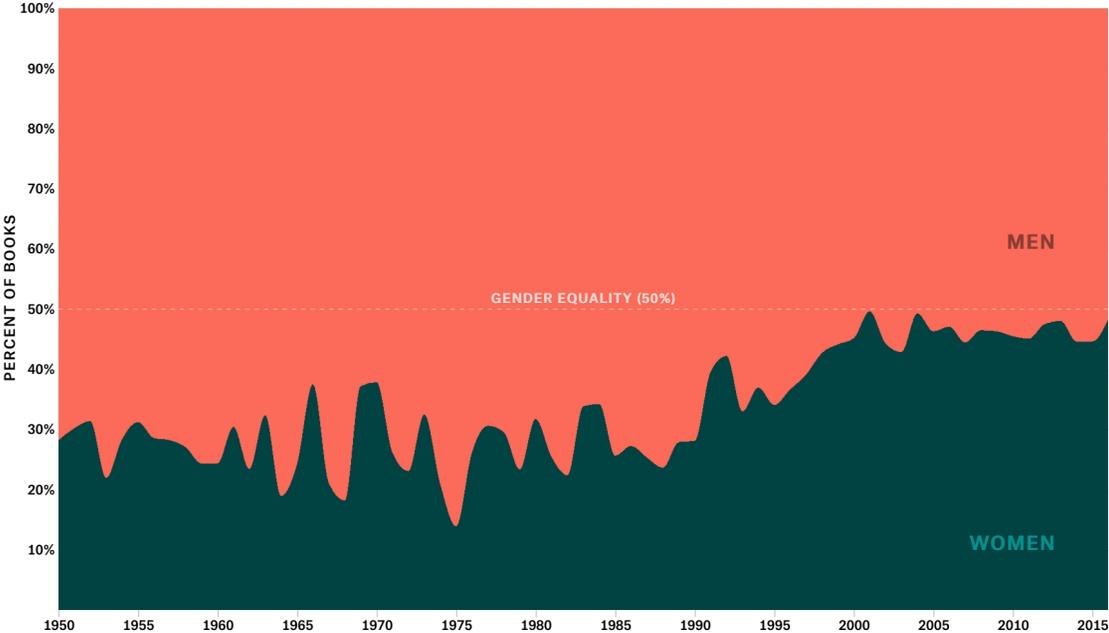
# Selección de columna



(Herramienta LineUp)

# Selección de atributo

Best-Selling Novels by Author Gender



PERCENT COUNT

(Fuente: [Artículo Best Sellers en Pudding](#))

# Opciones de selección

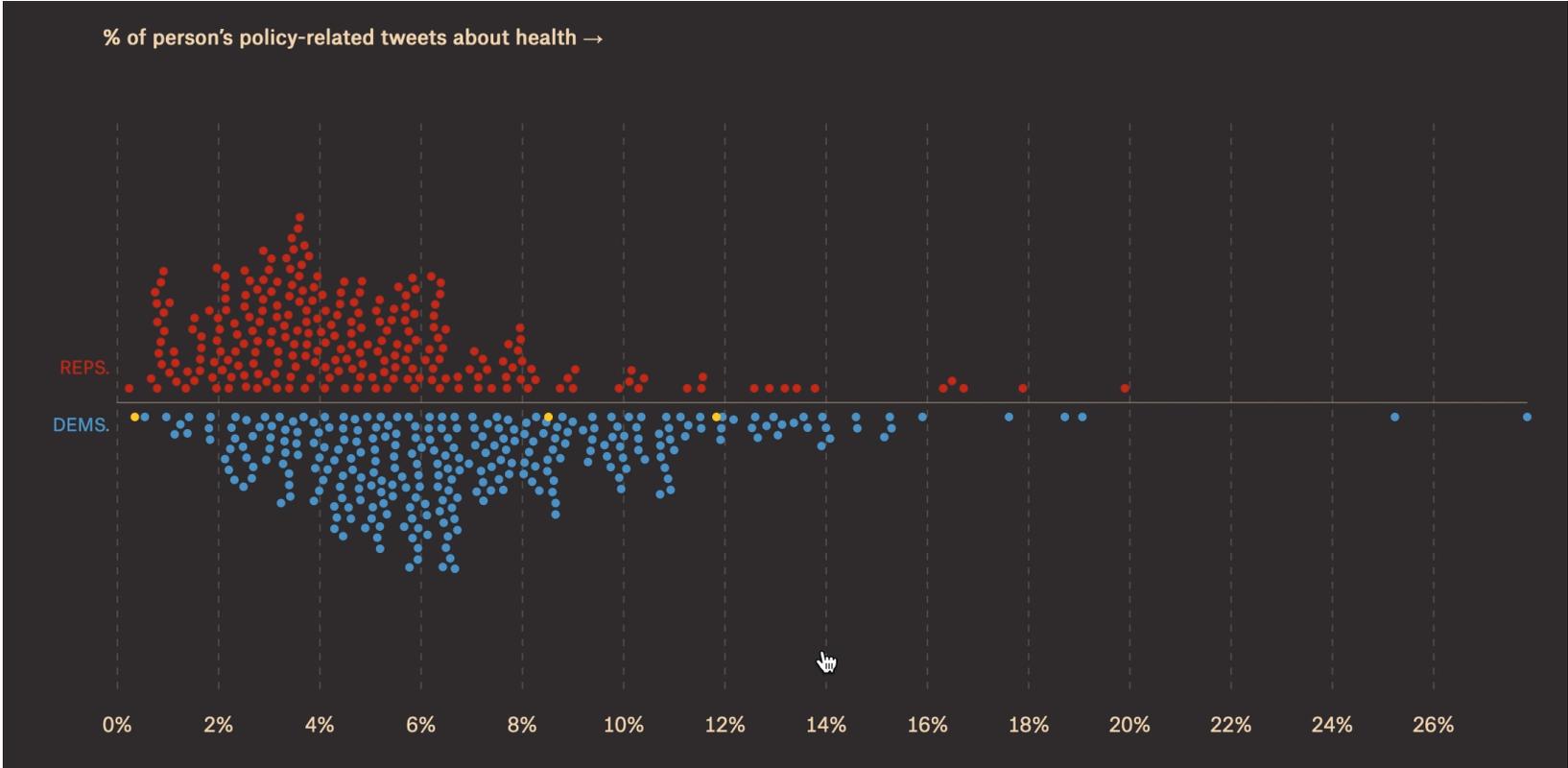
- Qué elementos son seleccionables. ¿Ítems? ¿Enlaces? ¿Atributos?
- Estados de selección. ¿Seleccionado y no-seleccionado?
- Gatillante de selección. ¿Clic? ¿Doble clic? ¿Flotación de cursor? ¿Toque táctil?
- Cuántos elementos. ¿Uno o varios ítems?
- Cuántas selecciones. ¿Una o varias simultáneas?
- ...

# Énfasis

Cambio en la apariencia visual de un elemento a modo de diferenciarlo del resto.

Debería existir como retroalimentación visual de la acción de selección.

# Énfasis a través de canales visuales



(Fuente: [The Language of Congress en Pudding](#))

# Selección

**Manipulación de vista**

**IIC2026**

**¡Deja tus preguntas en los comentarios!**